

bois & #01 business



Jean-Luc Sandoz
CBS-Lifteam

LE JOURNAL DE L'INDUSTRIE DU BOIS

JUILLET 2023

...et l'actualité
des solutions
constructives

GRATUIT

Étanchéité - Nuuk

Entretien - Durieu

Machines - SCM Group

Mur ossature bois
Guillaumie Construction Bois

Étanchéité - Salola

Réhabilitation
Bouygues Bâtiment

Mur ossature bois - C-MOB

Lamellé-Collé - Cosylva

Bureau d'études
CBS Lifteam

Logiciel - Cadwork

Pergola - Sam-Kit

Organisme - Bois de France



**PLUS D'INGÉNIERIE
MOINS DE MATIÈRE !**



GROUPE CBS-lifteam

CBS-CBT • LIFTEAM • ECOTIM

Trois fois finalistes au **Prix National de la Construction bois 2023** et deux fois lauréats au **Prix Régional de la Construction bois Île-de-France 2023**, les projets réalisés par Jean-Luc Sandoz et ses équipes confirment dans la durée que la passion rime avec innovation.

Les projets sont réalisés dans la poursuite de la philosophie d'origine : « **Plus d'ingénierie, moins de matière** ».

Auteur : Frédéric Lhomme

© Michel Denancé



Plus d'ingénierie, moins de matière !

Depuis plus de 30 ans, Jean-Luc Sandoz, le visionnaire, insuffle une dynamique innovante et humaniste à la construction bois et biosourcée.

Aujourd'hui il alerte pour lutter efficacement contre le réchauffement climatique ! Il prône pour un Kyoto 2.

Il faut urgemment décarboner !

Cela veut dire construire davantage en bois et en matériaux biosourcés tout en plantant 100 fois plus.

L'osmose du duo ingénieur - architecte est primordial dans la réussite des projets.

"Il n'y a pas vraiment de secret, il suffit de s'écouter, de concevoir et de bâtir ensemble des projets « durables » et possiblement réversibles, et parfois même démontables, voire réutilisables". explique Jean-Luc Sandoz le Professeur EPFL devenu entrepreneur.



© JAG



© Michel Denancé

≡ Lauréats au Prix Régional de la Construction bois Île-de-France 2023



« Aménager l'extérieur »

Installations sportives du Lycée Michelet à Vanves
Explorations Architecture pour la Région Île-de France

« Habiter ensemble »

Logements biosourcés
Paul Meurice à Paris XXe
LA Architectures pour le Groupe Giboire



© Charly Broyez

≡ Finalistes au Prix National de la Construction bois 2023 :



© JAG

Gymnase de Papaïchton

en Guyane
Franck Brasselet de JAG

≡ Prix Lignum 2021 (Suisse) : VORTEX

Concept : rampe hélicoïdale de 2,8 kilomètres (pente 1%), d'un diamètre d'environ 140 mètres, et d'une hauteur de 27,3 mètres, avec de larges coursives arrondies.

Prestations Lifteam : études, fourniture et pose des façades composées de caissons de volets roulants, des retours sur paroi et du bardage (plein et ajouré).

- Maître d'ouvrage : Caisse de pensions de l'État de Vaud (représentée par Re-traites Populaires)
- Architecte : Itten+Brechtbühl SA (Lausanne, CH)
- Entreprise générale : Losinger Marazzi SA (Bussigny, CH)
- BET structure bois (EXE) : CBS-CBT (Choisy-le-Roi, France / Saint-Sulpice, CH)
- Charpentier : Lifteam Romandie (Saint-Sulpice, CH)
- Fourniture : Ecotim (La Rochette, France)

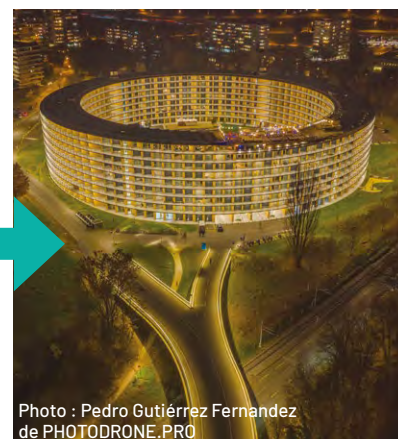


Photo : Pedro Gutiérrez Fernandez de PHOTODRONE.PRO

ZOOM sur...

Les logements biosourcés Paul Meurice à Paris XX^e

Lauréat au Prix Régional de la Construction bois Île-de-France 2023 (Fibois IDF)
& finaliste au Prix National de la Construction bois 2023



© Michel Denancé

Création de deux bâtiments R+5 (Lot E1), l'un de 26 logements, l'autre de 28 logements et de locaux communs.

Projet en tous corps d'état

- **Maître d'ouvrage** : OCDL Groupe Giboire (Paris)
- **Aménageur** : Paris & Métropole Aménagement (Paris)
- **Architecte** : LA Architectures (Paris)
- **BET structure** : Vessièrre (Grenoble, 38)
- **BET structure bois (EXE)** : CBS (Choisy-le-Roi, 94)
- **EG/Charpentier** : Lifteam (Filiale IDF, 94)
- **Fourniture** : Ecotim (La Rochette, 73)
- **SU / SHAB** : 3768 / 3661 m²
- **Montant global des travaux** : 8 M € HT
- **Montant du macro-lot** : 2,4 M € HT
- **Démarche environnementale** : RT 2012 + Approche E+C (niveau E3C2 + 40%), Label Biodiversity

PRESTATIONS LIFTEAM

“ Chantier TCE dont études, fourniture et réalisation de l'ossature bois (incluant planchers, MOB et faux plafonds), de l'ossature bois et métal des ouvrages connexes (pergolas, locaux, supports de panneaux photovoltaïques), des vêtements, du bardage bois et des claustras. ”



© CBS Lifteam



© CBS Lifteam

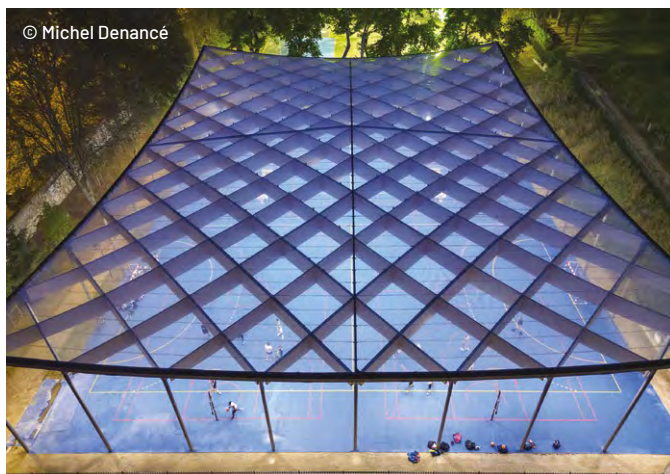
Lauréat au Prix Régional de la Construction bois Île-de-France 2023 (Fibois IDF) & finaliste au Prix National de la Construction bois 2023 et mention spéciale du jury

Travaux de rénovation des zones sportives du lycée Michelet à Vanves.

- **Pavillon** : construction d'un établissement comprenant des vestiaires, la loge du gardien et un local association,
- **Terrains de sport** : aires sportives comprenant un terrain de football-rugby, une piste d'athlétisme, une aire de lancers, une halle sportive.
- **Maître d'ouvrage** : Région Île-de-France (Saint-Ouen, 93)
- **Maître d'ouvrage délégué** : IDF Construction Durable (Pantin, 93)
- **Architecte** : Explorations Architecture (Paris)
- **BET structure** : EVP (Paris)
- **BET structure bois** : CBS (Choisy-le-Roi, 94)
- **Charpentier** : Lifteam (Filiale IDF Choisy-le-Roi, 94)
- **Fourniture** : Ecotim (La Rochette, 73)
- **Membrane ETFE** : Taiyo Europe (Sauerlach, Allemagne)
- **Surface** : Installations sportives extérieures : 18354 m² - Pavillon : 182 m²
- **Démarche environnementale** : Objectif RT 2012
- **Montant global des travaux** : 7,8 M € HT
- **Montant du lot bois** : 2,2 M € HT
- **Année de livraison** : Été 2021



© Michel Denancé



© Michel Denancé

PRESTATIONS LIFTEAM

“

*Lot structure et étanchéité
+ Lot menuiseries intérieures et revêtements
+ études de structure.*

*Études, fourniture et réalisation des pieux,
gros-œuvre, structure métallique, structure
bois, membrane ETFE, étanchéité et gestions
des lots secondaires pour le pavillon d'accueil.*

*Couverture de 2130 m²
pour le terrain multisport.*

Particularité : membrane ETFE

”



© Michel Denancé



© Michel Denancé

Le hall sportif et la salle polyvalente de Papaïchton

Finaliste au Prix National de la Construction bois 2023



© JAG

Il est constitué de 2 entités distinctes :

- Le plateau sportif couvert, qui comprend l'aire de jeu, des vestiaires, stockage, 1 bureau,
- La salle polyvalente est constituée d'une grande salle pouvant faire office de réfectoire, d'une cuisine, de locaux pour les personnels et de sanitaires.

Le projet a été guidé par :

- une conception bioclimatique avec autonomie lumineuse et ventilation naturelle.
- une recherche de minimisation de l'empreinte carbone du projet avec utilisation de bois local, prélevé à Papaïchton même, dont le cubage a permis un important stockage de CO₂.
- une volonté de faible impact sur l'environnement immédiat, en limitant les terrassements et en favorisant la perméabilité des sols : préservation de la végétation existante, végétalisation des abords ainsi que de l'entre-deux bâtiments et utilisation d'evergreen pour les parkings. Les sols pleine terre permettent en outre d'éviter une surchauffe des abords en conservant leur humidité et en évitant l'effet d'albedo dû aux surfaces artificialisées, mais également de limiter le ruissellement lors de la saison des pluies (cela appuyé par un travail du paysage allant dans ce sens avec noues et végétaux placés en conséquence).

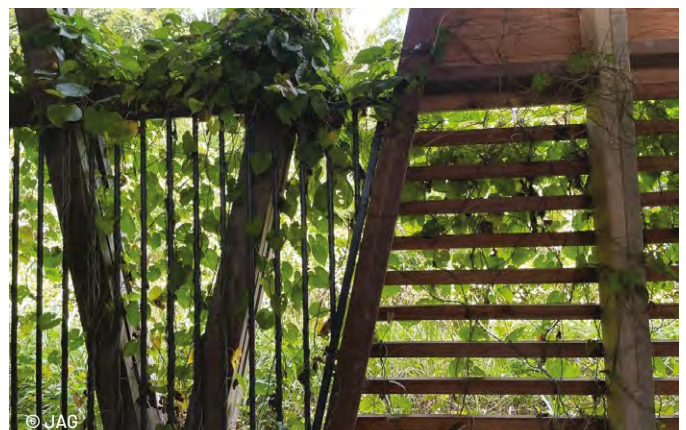
Le projet est dédié au collège existant de Papaïchton, site isolé de Guyane.

Il s'agit d'un projet inscrit dans une approche bio-mimétique, puisant son inspiration dans la structure des palmes de cocotier, notamment par leur capacité de longue portée avec économie de matériau et rapport solidité/souplesse.

- **Maître d'ouvrage** : Collectivité Territoriale de Guyane (Cayenne, 973)
- **Architecte** : Franck Brasselet, JAG - Jungle Architecture Group
- **BET structure bois** : CBS Guyane
- **BET structure** : GITCE
- **Charpentier** : OGBTP
- **Fourniture** : Bois d'angélique (Provenance rayon de 15 km)
- **Surface** : 1860 m²
- **Démarche environnementale** : Objectif RT 2012
- **Montant global des travaux** : 3,6 M € HT
- **Année de livraison** : 2023



© JAG



© JAG



© JAG

“ *Le groupe CBS-Lifteam est spécialisé dans la conception et la réalisation de structures en bois innovantes et de grandes portées.* ”

- 1991 – CBS (Concepts Bois Structure, BE)
- 1998 – CBT (Concept Bois Technologie, BE)
 - 2005 – ECOTIM (Site de production)
- 2006 – LIFTEAM Savoie (Construction bois et TCE)
- 2012 – LIFTEAM Choisy (Construction bois et TCE)
- 2015 – CBS Guyane (Concepts Bois Structure, BE)
- 2018 – LIFTEAM Romandie (Construction bois et TCE)

**Ingénierie bois, construction, expertise bois, architecture.
La passion nous anime !**

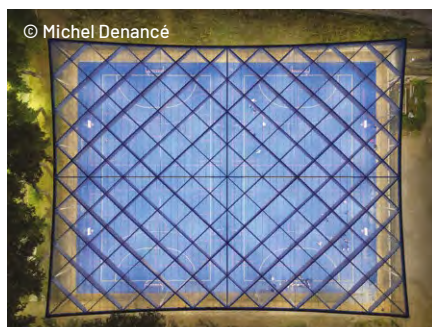
Une passion insufflée par Jean-Luc Sandoz !

Charpentier et sur les toits dès l'âge de 15 ans, Jean-Luc SANDOZ devient ingénieur bois ENSTIB.

Il devient ensuite expert structure bois à l'École Polytechnique Fédérale de Lausanne avant d'y enseigner et de diriger le laboratoire de développement bois pendant 15 ans jusqu'en 1999.

Date à laquelle il se consacre exclusivement au développement de son groupe concepteur-constructeur.

Biographie à retrouver sur : www.cbs-cbt.com





Cosylva entreprise reconnue dans le monde entier pour sa technicité en poutres lamellé-collé droites et courbées.

COSYLVA vous accompagne dans la conception et la réalisation de vos projets de charpente en lamellé-collé dans le monde entier.

Cette entreprise réalise toutes les pré-études comprenant : les prédimensionnements et les métrés. Elle accompagne aussi pour l'étude d'exécution.

La majorité de la production se fait en sur mesure.

L'entreprise offre aussi la possibilité de fournir (et de poser en atelier si besoin) toute la métallerie (acier ou inox) nécessaire au chantier, ainsi que la quincaillerie complémentaire.

Les assemblages des poutres en lamellé-collé ainsi que la pose de leurs ferrures peuvent se faire en atelier et être transportées en convoi exceptionnel.

Fabricant de lamellé-collé



© Palazzo Meridia Nexity Ywood - Architecte : Architecturestudio - BET : CBS - Poseur : Lifteam

Question du rédacteur en chef de Bois & Business à Christophe Gramond

“ Monsieur Gramond, nous sommes aujourd'hui dans la période « Après Covid » et nous savons que les prix du marché du lamellé-collé se stabilisent par rapport cette période de pandémie. Pourtant nous aimerions faire une petite rétrospective et vous poser une question :

Que s'est-il passé pendant la période Covid pour que nous entendions encore aujourd'hui certains professionnels de la construction bois dire « Cosylva n'a pas pu nous répondre » « Cosylva ne peut plus prendre de nouveaux clients » « Cosylva ne veut pas me vendre de lamellé-collé ». Est-ce la réalité ? Des bruits de couloirs non fondés » ? ”